



# REGELWERK STEEL on FIRE 2019

**Erst das Regelwerk komplett lesen,  
dann anmelden, ummelden NICHT möglich!**

## Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online auf der Homepage über den Warenkorb. Der Teilnehmer erhält innerhalb von 4 Wochen auf Anfrage eine Rechnung über die Anmeldegebühr. Die Anmeldung ist erst gültig ab Eingang der Startgebühr. Sollte die Zahlung nicht innerhalb von 14 Tagen erfolgen, wird der Platz wieder freigegeben und die Anmeldung ist Nichtig. Die Anmeldung ist erst mit Rücksendung des unterschriebenen Anmeldeformulars abgeschlossen. Ohne Unterschrift kann ein Start nicht erfolgen. Mit der Unterschrift werden das Regelwerk, die Elementeinteilungen und die AGB's akzeptiert.

## Absage

Ein Rücktritt (oder Widerruf) ist nur möglich, wenn innerhalb der Bindungsfrist von 10 Tagen keine Buchungsbestätigung unsererseits eingeht. Sollte ein Teilnehmer auf Grund einer Verletzung oder Schwangerschaft an der Meisterschaft nicht teilnehmen können, erhält er auf Anfragen und nach Vorlage eines ärztlichen Attestes trotzdem freien Eintritt an dem Meisterschaftstag, an dem die Kategorie des Teilnehmers startet. Eine Rückerstattung der Anmeldegebühr ist nicht möglich.

## Anmeldegebühren (Preis zzgl. MwSt.)

Individual	50 Euro
Double pro Person	50 Euro
Team (3-5 Pers.)	200 Euro (statt 250 Euro)
Team (6-8 Pers.)	350 Euro (statt 400 Euro)

Das Mitbringen von eigenen Speisen und Getränken in der Veranstaltungshalle ist untersagt. Eigene Getränke/Speisen sind nur in der Umkleidekabine erlaubt. Den Teilnehmern steht beim Aufwärmen im Warm Up- Bereich kostenloses Wasser und Obst zur Verfügung. **Freier Eintritt am Meisterschaftstag** mit einem Stuhlplatz. Bei Verlust des Teilnehmerbändchens muss für den Eintritt ein Ticket erworben werden. Es kann nicht nachvollzogen werden, dass das Bändchen einfach weitergegeben wurde, deshalb diese Maßnahme. Passt also gut darauf auf, es ist euer freier Eintritt an eurem Auftrittstag. Ihr erhaltet dieses beim Check-In.

## Altersklassen & Zeit & Tag

Kategorien	Menge	Zeit	Alter	Wann
Beginner	25	2:00 - 2:30 Min	ab 18 Jahren	Freitag
Intermediate	25	2:00 - 3:00 Min	ab 18 Jahren	Samstag
Advanced	25	2:30 - 3:00 Min	ab 18 Jahren	Freitag
Masters (+40)	10	2:30 - 3:00 Min	ab 40 Jahren	Sonntag
Elite	15	3:00 - 3:30 Min	ab 18 Jahren	Samstag
Kids/Teens	5	2:00 - 2:30 Min	8-13 Jahren	Sonntag
Youth	5	2:00 - 2:30 Min	ab 14 Jahren	Sonntag
Exotic Beginner	10	2:00 - 2:30 Min	ab 18 Jahren	Freitag
Exotic Professional	10	3:00 - 3:30 Min	ab 18 Jahren	Freitag
Men	10	2:30 - 3:00 Min	ab 18 Jahren	Sonntag
Double Beginner	15	3:00 - 3:30 Min	ab 10 Jahren	Samstag
Double Prof.	15	3:00 - 3:30 Min	ab 10 Jahren	Samstag

## Altersklassen & Zeit & Tag

Kategorien	Menge	Zeit	Alter	Wann
Hoop Double	10	2:00 - 3:30 Min	ab 15 Jahren	Sonntag
Hoop Single	10	2:00 - 3:30 Min	ab 15 Jahren	Sonntag
Dance'n Pole	10	2:30 - 3:30 Min	ab 18 Jahren	Samstag
Team Small	15	3:00 - 4:00 Min	ab 18 Jahren	Freitag
Team Large	15	3:00 - 4:00 Min	ab 10 Jahren	Samstag
Props	10	3:00 - 3:30 Min	ab 10 Jahren	Freitag
Plus Size Girls	5	2:00 - 3:00 Min	ab 18 Jahren	Samstag

Werden nicht alle Kategorien voll besetzt, werden die anderen Kategorien mit Personen der Warteliste bestückt. Bedeutet, dass die Menge der Teilnehmer sich innerhalb der Kategorien noch ändern können. Dementsprechend kann sich der Meisterschaftstag noch ändern. Die o.a. Tage sind nicht zwingend, stehen aber zum 01.07.2019 fest und werden online bekannt gegeben.

## KATEGORIEN

**Für ALLE Kategorien gilt:**

**Mind. 50% Stangenarbeit!!**

**Requisiten und Shows sind erlaubt!**

**Die Show muss familientauglich sein!**

**!!Keine dämonische oder sexuelle Fetischshow!!**

### **Beginner (BG)**

Der Teilnehmer ist erst seit ca. 1-2 Jahren Pole-Tänzer.

Der Teilnehmer ist kein Trainer oder Instructor.

Es ist die erste Steel on Fire Teilnahme für den Auftretenden. Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente werden nicht gewertet und mit Strafpunkten abgezogen.

### **Intermediate (IT)**

Der Teilnehmer ist erst seit ca. 2-3 Jahren Pole Tänzer.

Der Teilnehmer ist kein Trainer oder Instructor höher als das Beginnerlevel.

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente werden nicht gewertet und mit Strafpunkten abgezogen.

### **Advanced (AD)**

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein.

Zu schwere Elemente werden nicht gewertet und mit Strafpunkten abgezogen.

### **Elite (E)**

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

### **Masters +40 (MA)**

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

### **TEAM POLE SMALL und LARGE (TP-S, TP-L)**

Die Betonung liegt besonders auf der Polarbeit, des Weiteren fließen Synchronität, Körperhaltung, Körperkontrolle, Dehnbarkeit, Fluss, Kontinuität und großer Körperarbeit (maximale Bewegungsamplitude) in die Bewertung mit ein. Typische Bewegungsformen wie z.B. Contraction, Release und Opposition sollten genauso Bestandteil der Choreographie sein wie technische Elemente an der Pole. Diese werden hinsichtlich Schwierigkeit, Kombinatorik, ihrer technischen Ausführung und Sauberkeit bewertet. Die Vielseitigkeit und Ausführung des Tanzes fließt ebenso in die Bewertung ein.

Visuelle Effekte wie Poletricks, Level Changes (Wechsel von Schwierigkeiten), Boden- und Gruppenarbeit, Formationswechsel, Ripples (Wellenabfolgen) sind wünschenswert.

ACHTUNG, Es dürfen immer nur 3 Personen an einer Pole hängen (also insgesamt 6 Personen gleichzeitig an beiden Poles). Eine weitere Person dürfte aber zwischen den beiden Pole von anderen Personen gehalten werden.

### **Double Dance Beginner und Professionell (DD-B, DD-P)**

Hier dürfen und müssen 2 Personen auf die Bühne und an die Pole. Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

Die genauen Level und erlaubten Elemente findet ihr in der Elementeneinteilung.

### **Kids / Teens / Youth (K / T / Y)**

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

### **Men (ME)**

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

### **Exotic Beginner und Professionell (EX-B, EX-P)**

Das Programm sollte mindestens zu 50% an der Stange stattfinden. Man muss mindestens 2 x die Stange bis mind. zur Hälfte hoch geklettert sein. Besonders ausgefallene, flüssige und saubere Exotic Tricks müssen nicht unbedingt weit oben an der Stange, aber dennoch vorhanden sein. Es darf alles ausgezogen werden, Brust und der Intimbereich sollten aber bedeckt bleiben. Exotic muss nicht zwingend sexy sein, es kann auch ein besonders exotisches Kostüm, oder eine besonders exotische/ausergewöhnliche Choreographie sein. (Burlesque, New Burlesque) Hier sind Men und Women erlaubt.

Die genauen Level und erlaubten Elemente findet ihr in der Elementeneinteilung.

Dämonische oder sadomasochistische Choreos/Kostüme sind nicht erlaubt!

### **Props (P)**

Hier ist das Hauptaugenmerk die Show, das Bühnenbild und die Accessoires. Alles sollte allerdings innerhalb von ca. 2-3 Minuten aufgebaut sein und darf die Bühne nicht verschmutzen oder beschädigen. Der Aufbau erfolgt hinter verschlossenem Vorhang und während der Reinigung der Meisterschaftsstangen. Die Bühnenbilder können direkt nach dem Check In durch den Hintereingang an die Bühne gelegt/gebracht werden. Bühnenprobe gibt es Donnerstag, den 03.10.19, den ganzen Nachmittag. Da kann auch das Bühnenbild getestet werden.

Der Look, das Outfit, das Styling und das Bühnenbild sollten zusammenpassen und eine Geschichte erzählen. Die Punkte sind hier anders verteilt. Es wird weniger Technikpunkte und mehr Punkte in Choreo, Show, Outfits... geben. Diese Kategorie eignet sich auch sehr gut für Anfänger und Fortgeschrittene.

Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

### **Dance 'N' Pole (DP)**

Eine Pole Tänzer(in) und ein Tänzer. Quasi Paartanz mit Pole - KEIN DOUBLE. Bei der Anmeldung muss klar definiert sein, wer an der Pole ist & wer Tänzer, es müssen mind. 50% an der Pole getanzt werden.

Der Tänzer, darf beim „Story tell“ dabei sein und helfen. Er darf tanzen, die Pole auch berühren, die Pole-tänzer(in) auch hochheben, aber selber nichts an der Pole machen. Vorrangig der Tänzer als menschliches Requisite. Wir haben mit dieser Kategorie die Zeitbegrenzung aufgehoben - Der Tanzpartner darf ein voller Teil der Choreo sein. Das Programm sollte flüssig sein und sauber sein. Zu schwere Elemente gibt es nicht. Es ist alles erlaubt.

### **Plus Size Girls (PS)**

Für die Girls die mehr Kurven zu bieten haben und sich nicht wirklich trauen gegen die vielen durchtrainierten Mädels anzutreten. Vom Level her ist diese Kategorie auf dem Level Intermediate. Vom Gewicht sollten die Teilnehmer mindestens 80kg wiegen (es kommt hier natürlich auf die Körpergröße an). Bitte hier mit einem Photo per Email bewerben. ;) Zu dünne Mädels dürfen hier nicht starten. Traut euch also ran.

(steelonfireorga@gmail.com)

### **Aerial HOOP Singel oder Double (HS, HD)**

Bei Aerial Hoop werden akrobatische und tänzerische Figuren unter, in und um einen Metallring ausgeführt. Der Durchmesser des Rings beträgt ca. 1 Meter und er wird an der Decke befestigt. Bei dem Programm dürfen Akrobatische Elemente am Boden gezeigt werden. Es sollte aber ca. 70% an den Ringen getanzt werden. Wir werden ein paar Ringe vor Ort haben, es dürfen aber auch die Eigenen mitgebracht werden.

Die Stangenprobe findet am Donnerstag, den 03.10.2019, den ganzen Nachmittag statt. Dort dürfen auch die Ringe begutachtet, getestet werden, oder die Eigenen ausgetestet.



## Musik / Video / Photo

Das vom Teilnehmer eingesandte Bild-/ Tonmaterial darf keine Copyrights verletzen. An entstandenen Schäden Dritter, übernimmt die Firma Officemanagement Winkel keine Haftung. Ausschluss von Entschädigungsrechten der Firma Officemanagement Winkel gegenüber, durch das in der Meisterschaft entstandene Presse und Medienmaterial.

**Die Musik muss bis 2 Wochen vor der Meisterschaft in das bereitgestellte Onlinedocument hochgeladen & eingetragen werden.**

**Den Link dazu werden wir rechtzeitig auf die Homepage setzen.**

**Der Titel muss folgende Bezeichnung haben: 1. Kategoriekürzel 2. Name des Teilnehmers.**

**Bsp. BG\_Sabine.Meyer (=Beginner Sabine Meyer) Kategoriekürzel findet ihr hinter der Kategorieerklärung.**

**Bei Fragen zur Musik bitte eine mail an [STEELONFIREMUSIC@GMAIL.COM](mailto:STEELONFIREMUSIC@GMAIL.COM) senden**

Der Teilnehmer erklärt sich damit einverstanden, dass Photos und Videos von ihm zu Werbezwecken der Firma Officemanagement Winkel (für die Steel on Fire) benutzt werden dürfen. Ein Fotograf macht Bilder und Videos von der Veranstaltung. Die Bilder und Videos können käuflich erworben werden. Alle Rechte der Bilder/Videos, die von/während der Meisterschaft gemacht werden, ob vom Fotograf, oder selber, liegen bei dem Veranstalter!

Handybilder sind erlaubt, professionelle Kameras sind verboten. Es gibt einen Fotografen vor Ort, die Bilder können erworben werden. Eine kleine Auswahl der Bilder wird in Webqualität allen Teilnehmern zur Verfügung gestellt. Die ganze Auswahl, oder Qualitätiv hochwertige und bearbeitete Bilder können erworben werden.

## Kostüme

Alles ist erlaubt, allerdings müssen Brust, Pobacken (\*siehe unten) und der Intimbereich vollständig bedeckt sein. Handschuhe und alle Arten von Schuhen oder auch barfuß sind erlaubt.

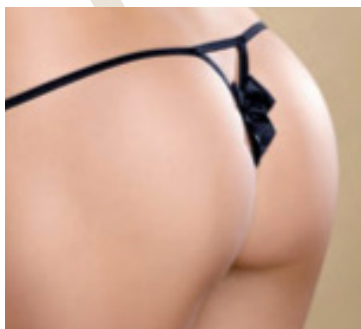
Die Kleidung darf abgelegt werden, aber das Programm muss einem Familienpublikum präsentiert werden können. Somit entfallen dämonische, sadomasochistische Anfragen!

Bei der Exotic Kategorie beachtet die o.a. Erklärung.

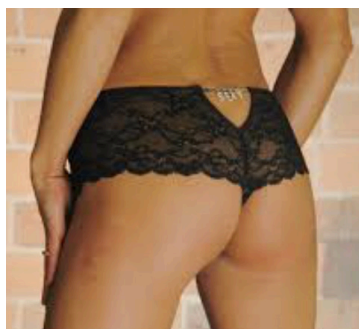
\* Bedeckung der Pobacken

Die Pobacken müssen zu 50% bedeckt sein. Siehe Beispielbilder:

Verboten (zu viel Po frei):



Erlaubt (ca. 50% bedeckt):



## **Performance**

Die Zeit beträgt, je nach Kategorie 2:00-4:00 Minuten. Auf der Bühne stehen eine Static und eine Spinning Pole. Die Show kann an einer oder zwei Stangen gezeigt werden. Es gibt keine Pflichtelemente.

Die Show, das Kostüm, Make up, Ausstrahlung und Choreographie, Stangennutzung von mind. 50 % & die Requisiten gehören zur Show und werden mitgewertet. Bei uns seid ihr Frei. Wir sind eine Meisterschaft für Show & Entertainment. Begeistert uns, das Publikum und die Jury & habt einfach Spaß!

## **Polestangen**

Alle Stangen vor Ort haben einen Durchmesser von 4,5cm. Nutzbare Höhe sind 3m. Weitere Informationen findet ihr auf dem Bühnenplan.

## **Auftrittsfläche**

Siehe Bühnenplan online auf der HP.

## **Warm up**

Es gibt einen Warm-up Bereich mit zwei Pole Stages. Bringt euch eure eigenen Yogamatten für die Bodenarbeit und das Stretching mit.

In diesem Bereich stehen euch zum Aufwärmen und für einen etwaig abfallenden Zuckerspiegel (vor Aufregung). Wasser und Obst stehen zur Verfügung. Eigenes Essen ist nur im Umkleidebereich gestattet. Das Betreten ist nur für die an dem Tag aktiven Teilnehmer - 1 Stunde vor Auftrittsbeginn - gestattet (auch deren menschlichen Requitisten oder deren Trainer/in)

Das Frisieren ist ebenfalls in den Umkleiden zu erledigen. Der Warm-Up Bereich ist für das Aufwärmen und durchgehen der eignen Choreographie vorgesehen. Kein Aufenthaltsraum!

## **Umkleide-/Aufenthaltsbereich**

Hier ist es erlaubt:

- sich umzuziehen
- zu schminken
- zu frisieren
- sein eigenes Essen zu sich zu nehmen
- eigene Getränke zu verzehren
- sich aufzuhalten
- Gäste und Besucher sind im Umkleidebereich untersagt. Nur mit ausdrücklicher Erlaubnis von dem jeweiligen Teilnehmer, bsplw. flott zum frisieren oder anziehen helfen, wird es vom Sicherheitspersonal erlaubt. Bei längerem Aufenthalt wird der Besucher/Helfer/Gast des Raumes verwiesen.

## **Grip-Mittel**

Es sind nur flüssige Gripmittel mit Kalk (liquid chalk), oder Kalk wie beim Turnen erlaubt.

Alle anderen gängigen Gripmittel sind nicht erlaubt. (I-tac etc.)

Sprays für mehr Feuchtigkeit (z.B. Dewpoint) sind erlaubt.

Alles, was die Stangen versaut und eine Reinigung innerhalb der vorgegebenen Reinigungszeit nicht abwaschbar ist, ist verboten.

## **Requisiten**

Alle Arten von Requisiten sind erlaubt, gerne gesehen & fließen mit in die Wertung ein. Es dürfen nur kein offenes Feuer, Feuerwerk, Flüssigkeiten oder sonstige Requisiten benutzt werden, welche die Bühne beschmutzen oder beschädigen. Sollte der ausgelegte Bühnenboden durch den Teilnehmer beschädigt worden sein, muss dieser durch diesen ersetzt werden. Menschliche Requisiten sind erlaubt, dürfen aber keine Stangenarbeit vollziehen. Sie dürfen max. die Hälfte der Auftrittszeit auf der Bühne sein. Sie müssen über den Warenkorb online und über das Anmeldeformular angemeldet werden. Die Kosten belaufen sich auf den halben Teilnehmerpreis und beinhalten freien Eintritt für den jeweiligen Meisterschaftstag mit einem Stuhlplatz bei den Teilnehmerplätzen. Sollte mehr gewünscht sein, bitte im Dance'n Pole anmelden! Bei größeren Requisiten bitte vorher per E-mail kontaktieren. (Ein Stuhl ist noch nicht groß)

## **Sportliches Verhalten und Strafen/Disqualifikation:**

Alle Teilnehmer sind verpflichtet, sich nach allen Regeln des sportlichen Verhaltens vor, während und nach der Meisterschaft zu verhalten. Der Trainer sowie Teilnehmer sind verantwortlich, dass sich jeder nach sportlichen Maßstäben verhalten und den Sport positiv repräsentieren soll.

Grobes unsportliches Verhalten kann zur Disqualifikation führen.

Die folgenden Taten führen zur Disqualifikation:

- Tätlichkeiten oder Beleidigungen gegenüber der Jury, von Offiziellen, von Teilnehmern oder Zuschauern
- Verstoß gegen Altersbestimmungen
- Grob unsportliches Verhalten
- Alkohol- / Drogenkonsum
- Rausfallen der Intimitäten (Bitte alles ausreichend sichern)
- Make up/Choreo/Kostüm zu dämonisch/Horror/sadomasochistisch. Denkt an Kinder im Publikum

## **Regelverstöße**

siehe unter Wertungsbögen

## **Abbruch**

Sollte es Probleme mit der Pole geben, die Stange wackelig sein, dürft ihr das Programm abbrechen, die Polecleaner werden es fixieren und ihr dürft noch einmal starten.

## **Bewertungsrichtlinien**

Die genauen Bewertungsrichtlinien findet ihr in den „Wertungsbögen“. Diese findet ihr auf der Homepage zum Download.

## **Moderationsbogen/Technikbogen**

Anmoderation und Technikfragen werden ebenfalls in das Onlinedocument von jedem Teilnehmer eingetragen. Frist - 2 Wochen vor der Meisterschaft! Vor Ort keine Änderung mehr möglich! Wer die Frist verpasst, hat keine eigene Anmoderation und bekommt einfaches, weißes Licht.

## **Jury und Endgültigkeit von Entscheidungen**

Die Jury einer Meisterschaft bewertet die Leistungen der teilnehmenden Teams und bestimmt die Gesamtpunktzahl der Teams.

Die Teilnehmer der Meisterschaft willigen ein, dass jegliche Entscheidungen der Jury und der Turnierleitung endgültig sind und nicht im Nachhinein angefochten werden. Alle Teilnehmer bestätigen, dass die Jury eine faire Momententscheidung trifft und dass alle Teams und Teilnehmer auf eine rechtliche Anfechtung dieser Entscheidungen in jeglichen Formen verzichten.

## **Bestimmung des Siegers**

Sieger einer Kategorie ist der Teilnehmer oder das Team, das von der Jury die höchste Punktzahl erhält. Bei Punktgleichstand zweier oder mehrerer Teilnehmer / Teams nehmen diese Teilnehmer/ Teams den selben Platz ein. Die entsprechende Anzahl von nachfolgenden Plätzen bleibt unbesetzt.

## **Judging Process**

Die Judges Panel können durch mehrere Judges besetzt sein und ein Judgepanel bewertet alle Skillbereiche. Die Summen der Wertungen werden gemittelt. Danach folgen ggf. Abzüge auf Grund von Regelverstößen.

Die detaillierte Punkteverteilung ist dem jeweiligen Bewertungsbogen entnehmbar.



## **Alkohol & Drogenkonsum**

Besonders wird darauf hingewiesen, dass es im eigenen Interesse der Teilnehmer ist, an den Wettbewerben nicht teilzunehmen, wenn durch Alkohol oder Drogen die Reaktionsfähigkeit dermaßen beeinträchtigt ist, dass sie sich oder andere gefährden. Das gilt insbesondere vor dem Hintergrund, dass diverse Haftpflicht- und Krankenversicherungen eine Freizeichnungsklausel für alkohol- bzw. drogenbedingte Schadensereignisse haben. Sollte ein Teilnehmer auffallend nicht in der Lage sein, seine Teilnahme anzutreten, steht es dem Veranstalter frei, diesen zu disqualifizieren. Eine Erstattung der Anmeldegebühren erfolgt nicht.

## **Stangenprobe**

In diesem Jahr findet am Donnerstag, 03.10.2019 eine Ausstellung von Poledance Shops und Stangenproduzenten statt. Außerdem wird an dem Tag eine Stangenprobe stattfinden. Der Eintritt hierfür ist kostenlos für jeden.

### **ACHTUNG!**

**Die Anmeldung ist erst NACH Zahlungseingang abgeschlossen!**

**Anmeldungen, die nach 14 Werktagen NICHT bezahlt wurden, werden storniert und zum Neuverkauf freigegeben!**

## **Sitzplätze während der Veranstaltung**

Alle Teilnehmer haben eigene Teilnehmerplätze auf den Stühlen ganz hinten!

Wenn ihr mit euren Begleitpersonen an den Tischen zusammensitzen wollt, braucht ihr ebenfalls ein Ticket!

Ihr erhaltet für den freien Eintritt an eurem Auftrittstag ein Teilnehmerbändchen, bei Verlust des Teilnehmerbändchens muss zum Eintritt ein Ticket erworben werden. Es kann nicht nachvollzogen werden, dass das Bändchen einfach weitergegeben wurde, deshalb diese Maßnahme. Passt also gut darauf auf, es ist euer freier Eintritt. Ihr erhaltet dieses beim Check-In an eurem Meisterschaftstag. Wenn ihr an einem anderen Tag zuschauen möchtet, müsst ihr eine Eintrittskarte kaufen. Es gibt ermäßigte Tickets für SoF Teilnehmer. Der Teilnehmerticketverkauf (TNT-Verkauf) startet einen Monat vor dem regulären Ticketverkauf und wird per EMail und in der FB Intern Gruppe bekannt gegeben. Alle weiteren Plätze vor Ort sind verkauft!

Sollte ein Teilnehmer ohne entsprechendes Bändchen am Tisch sitzend vorzufinden sein, ist der Preis des Tickets sofort fällig und an der Tageskasse zu entrichten.

Wir bitten um Verständnis!

**Der Anmeldebogen ist unterschrieben an folgende Emailadresse  
zu senden:**

**(bis zum 31.05.2019)**

**[steelonfireorga@gmail.com](mailto:steelonfireorga@gmail.com)**

**Der Anmeldebogen steht auf der HP zum Download bereit!**